



# Concurso Público

## 2018



**SUGEP**

Superintendência de Gestão  
e Desenvolvimento de Pessoas

## OPERADOR DE RÁDIO-TELECOMUNICAÇÕES

**LEIA COM ATENÇÃO**

**Nível Médio**

- 01** - Só abra este caderno após ler todas as instruções e quando for autorizado pelos fiscais da sala.
- 02** - Preencha os dados pessoais.
- 03** - Autorizado o início da prova, verifique se este caderno contém uma PROVA DISCURSIVA e 64 (sessenta e quatro) questões. Se não estiver completo, exija outro do fiscal da sala.
- 04** - A PROVA DISCURSIVA deve ser realizada inicialmente no rascunho e, em seguida, transcrita para a FOLHA DE REDAÇÃO. O candidato somente poderá registrar sua assinatura em lugar/campo especificamente indicado. Não assine a folha de redação. As questões da prova objetiva são de múltipla escolha, apresentando uma só alternativa correta.
- 05** - Ao receber a folha de respostas, confira o nome da prova, seu nome e número de identidade. Qualquer irregularidade observada, comunique imediatamente ao fiscal.
- 06** - Assinale a resposta de cada questão no corpo da prova e só depois transfira os resultados para a folha de respostas.
- 07** - Para marcar a folha de respostas, utilize apenas caneta esferográfica de tinta preta ou azul e faça as marcas de acordo com o modelo (●).
- A marcação da folha de resposta é definitiva, não admitindo rasuras.**
- 08** - Só marque uma resposta para cada questão.
- 09** - Não risque, não amasse, não dobre e não suje a folha de respostas, pois isso poderá prejudicá-lo.
- 10** - Se a Comissão verificar que a resposta de uma questão é dúbia ou inexistente, a questão será posteriormente anulada.
- 11** - Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião nem prestar esclarecimentos sobre os conteúdos das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
- 12** - Não será permitido o uso de telefones celulares, bips, pagers, palm tops, walkman, MP, player, ipod, diskman, tablet, computador pessoal, câmera fotográfica ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico, capaz de capturar, armazenar e transmitir dados, sons ou imagens, pelos candidatos, durante a realização das provas.

**DURAÇÃO DESTA PROVA: 4 horas**

Nome: \_\_\_\_\_

Identidade: \_\_\_\_\_

Órgão Expedidor: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Prédio: \_\_\_\_\_

Sala: \_\_\_\_\_



**FUNDAÇÃO APOLÔNIO SALLES**  
F A D U R P E



## Língua Portuguesa

### TEXTO 1

#### O desperdício nosso de cada dia

Em recente pesquisa feita pelo Instituto Akatu, foi constatado que uma família brasileira joga fora, em média, R\$ 180 por mês em alimentos. Isso equivale a dizer que para cada R\$ 100 em compras, quase R\$ 30 são jogados fora. No Brasil, onde mais de 7 milhões de pessoas passam fome, cheguei a sentir um embrulho no estômago com tamanho desperdício. Para se ter uma ideia, se esse valor perdido fosse colocado em um investimento tradicional todo mês, ao final de 30 anos, se teria próximo de R\$ 120 mil, já descontada a inflação.

A compra sem planejamento, de alimentos e de outros produtos, como remédios, por exemplo, evidencia a nossa quase sempre falta de controle. Recentemente, fui à farmácia comprar um xarope e a balconista me apresentou a versão de 100ml do produto. Pergunto sempre se é o menor volume comercializado. Ela me disse que não, que existia o mesmo xarope no volume de 60ml (mas ora, por que não me disse antes?). Minha pergunta me fez trocar o xarope de 100ml de R\$ 50 pelo de 60ml, que me custou R\$ 30 (tive uma economia de 40%). E, antes que me perguntem, o xarope de 60ml tem volume suficiente para curar duas gripes iguais à que eu enfrentava naquele momento. Provoco o leitor a visitar a farmacinha que tem em casa e a refletir sobre quais medicamentos são desperdiçados por falta de uso. E, se seguiu meu conselho, estímulo-o também a olhar suas roupas e a confirmar que, algumas delas, foram adquiridas por impulso e apenas enfeitam o seu guarda-roupa.

O desperdício vai além... Se, por exemplo, alguém tem uma casa de quatro quartos e mora somente com seu companheiro(a), estes podem estar desperdiçando espaço e dinheiro. Se gasta em média 5Gb de internet no celular e paga um plano de 20Gb, também desperdiça. E a pessoa continua desperdiçando dinheiro quando:

- paga juros altos em financiamentos, por falta de um planejamento financeiro; paga tarifas bancárias, quando existe um pacote gratuito de tarifas exigido pelo Banco Central, que os bancos não divulgam; não inclui o CPF nas notas fiscais de serviços, para ter desconto no IPTU; não aproveita o desconto da taxa de condomínio ao pagá-la até o vencimento (a maioria oferece esse benefício); não utiliza o regime de coparticipação dos planos de saúde, que reduz a mensalidade em troca de pagamento percentual a mais apenas quando usá-lo; não pergunta se o pagamento à vista oferece algum desconto na compra; e também quando não divide o pagamento sem juros, caso não tenha tal desconto (lembrei que certa vez comprei uma vela de aniversário para meu irmão, de R\$ 3, em 10 vezes).

Enfim, são inúmeras oportunidades de usar seus recursos com mais inteligência e sem desperdícios. Pequenos exemplos como esses farão enorme diferença no futuro. O orçamento é um acordo que você faz com seu dinheiro, definindo previamente para onde ele vai no decorrer do mês. Sugiro que liste todas as suas despesas e busque identificar oportunidades de otimizá-las, evitando assim o desperdício nosso de cada dia.

Benjamin Rodrigues da Costa Miranda. Disponível em: [http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/opiniao/46,97,43,74/2018/04/11/interna\\_opiniao,185999/o-desperdicio-nosso-de-cada-dia.shtml](http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/opiniao/46,97,43,74/2018/04/11/interna_opiniao,185999/o-desperdicio-nosso-de-cada-dia.shtml). Acesso em 15/04/2018. Adaptado.

01. Os textos abordam, geralmente, um único tema central e, eventualmente, temas secundários. Em se tratando do Texto 1:

- A) embora o parágrafo introdutório focalize especificamente o desperdício de alimentos, o tema central do texto diz respeito ao desperdício de maneira geral, evidenciado em diversas atitudes de nosso cotidiano.
- B) a questão do desperdício é secundária, uma vez que o texto focaliza, prioritariamente, o tema do desperdício de remédios, argumento utilizado pelo autor para defender um rígido controle sobre a automedicação.
- C) o principal eixo temático selecionado pelo autor é a compulsão pelo consumo, que se verifica nos países capitalistas, do que resulta uma grande quantidade de consumidores pouco inteligentes e dispendiosos.
- D) o conjunto de informações nele apresentadas converge para o eixo temático central: o grave problema do desperdício de alimentos, acentuado no Brasil, e que contribui para aumentar a fome em nível mundial.
- E) a questão do desperdício, em suas variadas formas, é tema secundário. De fato, o que o autor do Texto 1 focaliza como tema central é o planejamento e o consequente controle do orçamento das famílias.

02. Analise as informações apresentadas a seguir.

- 1) Apesar de o flagelo da fome ainda estar presente no Brasil, somos o país que mais desperdiça alimentos no mundo.
- 2) Revelamos falta de planejamento financeiro também quando compramos medicamentos além do que necessitamos.
- 3) Pagar uma compra à vista e obter desconto por isso é uma forma de usar os recursos financeiros com mais inteligência.
- 4) Listar todas as nossas despesas é garantia de que conseguiremos otimizá-las e evitar o desperdício nosso de cada dia.

Estão em conformidade com as ideias do Texto 1:

- A) 1 e 3, apenas.
- B) 1, 2 e 4, apenas.
- C) 1, 3 e 4, apenas.
- D) 2 e 3, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

03. Na conclusão do Texto 1, encontramos a seguinte sugestão: “Sugiro que liste todas as suas despesas e busque identificar oportunidades de otimizá-las, evitando assim o desperdício nosso de cada dia.”. O segmento destacado expressa:

- A) condição.
- B) finalidade.
- C) consequência.
- D) causalidade.
- E) tempo.

04. Releia o seguinte trecho do Texto 1: “No Brasil, onde mais de 7 milhões de pessoas passam fome, cheguei a sentir um embrulho no estômago com tamanho desperdício.”. Com o segmento destacado, o autor pretende:

- A) apresentar o propósito do que é dito na sequência.
- B) localizar temporalmente seu enunciado como um todo.
- C) quebrar a expectativa do leitor, em relação ao que ainda será dito.
- D) mostrar seu ponto de vista em relação ao que dirá na sequência.
- E) inserir a justificativa para o que diz na sequência.

05. Assinale a alternativa na qual é apresentada uma correta relação de sentido.

- A) No trecho: “estimulo-o também a olhar suas roupas e a confirmar que, algumas delas, foram adquiridas por impulso”, o termo destacado tem o mesmo sentido de “retificar”.
- B) No trecho: “e a confirmar que, algumas delas, foram adquiridas por impulso e apenas enfeitam o seu guarda-roupa”, o termo destacado equivale semanticamente a “dimensionam”.
- C) No trecho: “quando existe um pacote gratuito de tarifas exigido pelo Banco Central, que os bancos não divulgam”, o segmento destacado é sinônimo de “não propagam”.
- D) No trecho: “a maioria oferece esse benefício”, o segmento destacado tem o mesmo valor semântico de “esse prêmio”.
- E) No trecho: “Enfim, são inúmeras oportunidades de usar seus recursos com mais inteligência”, o termo em destaque é sinônimo de “imensuráveis”.

06. Releia o seguinte trecho do 3º parágrafo do Texto 1: “Se, por exemplo, alguém tem uma casa de quatro quartos e mora somente com seu companheiro(a), estes podem estar desperdiçando espaço e dinheiro.” Com o termo destacado, o autor expressa:

- A) permissão.
- B) obrigatoriedade.
- C) possibilidade.
- D) dúvida.
- E) hesitação.

07. Assinale a alternativa que apresenta um enunciado no qual a concordância está de acordo com a norma culta da língua.

- A) A maior parte das pessoas que consomem nos países desenvolvidos não é consciente do desperdício.
- B) Sem um planejamento financeiro adequado, os juros que se paga em financiamentos são altíssimos.
- C) Já fazem muitos anos que os consumidores são orientados a pedir descontos para pagamentos à vista.
- D) Certamente poderiam haver maneiras criativas pelas quais as pessoas conseguiriam evitar o descontrole financeiro.

E) Sabe-se que é necessário uma atenção especial para planejar todas as compras que fazemos.

08. Em língua portuguesa, alguns verbos apresentam irregularidades em sua conjugação. A esse respeito, analise os enunciados abaixo.

- 1) Só conseguiremos controlar nossa vida financeira se mantermos nossa atenção aguçada.
- 2) Só consegui equilíbrio financeiro quando um consultor me ajudou e interveio em meus gastos.
- 3) Quando você vir alguém que consome sem controle, tente ajudar essa pessoa.
- 4) Se todos nós contêssemos nossos gastos, sem dúvida o mundo seria melhor.

A conjugação dos verbos em destaque está correta nos enunciados:

- A) 1, 2, 3 e 4.
- B) 2 e 3, apenas.
- C) 1, 3 e 4, apenas.
- D) 1 e 2, apenas.
- E) 2 e 4, apenas.

09. Considerando alguns aspectos formais da língua portuguesa e as regras ortográficas vigentes, analise as proposições abaixo.

- 1) Estão grafadas segundo as regras vigentes de ortografia, as palavras **desperdiçar** e **economizar**.
- 2) Assim como em desperdício, também são acentuados os substantivos **subsídio** e **subterfúgio**.
- 3) No trecho: “O desperdício vai além...” (3º parágrafo), as reticências cumprem a função de sinalizar a completude do enunciado.
- 4) No trecho: “Recentemente, fui à farmácia comprar um xarope” (2º parágrafo), o sinal indicativo de crase é facultativo, já que a regência do verbo “ir” é flexível.

Estão corretas:

- A) 1, 2, 3 e 4.
- B) 1 e 4, apenas.
- C) 3 e 4, apenas.
- D) 1 e 2, apenas.
- E) 1, 3 e 4, apenas.

## TEXTO 2



Disponível em:

<http://ciclovivo.com.br/inovacao/inspiracao/estudantes-no-parana-desenvolvem-campanha-sobre-desperdicio-de-alimentos>. Acesso em 15/04/2018.

10. Com o Texto 2, seu autor pretendeu convencer o leitor de que:

- A) ainda há esperança para conseguirmos solucionar o problema da fome no mundo.
- B) dentre as frutas consumidas no mundo, a banana é a que mais é desperdiçada.
- C) precisamos nos preocupar com a enorme quantidade de lixo acumulado no planeta.
- D) países em que o consumo de frutas é maior são os que mais desperdiçam no planeta.
- E) temos que fazer alguma coisa para evitar o escandaloso desperdício de alimentos.

## Raciocínio Lógico Matemático

11. Em uma cidade, 48% da população é de mulheres e 45% dos homens são votantes. Qual é o percentual da população formado de homens votantes?

Obs.: A população é formada de homens e mulheres.

- A) 23,2%
- B) 23,4%
- C) 23,6%
- D) 23,8%
- E) 24,0%

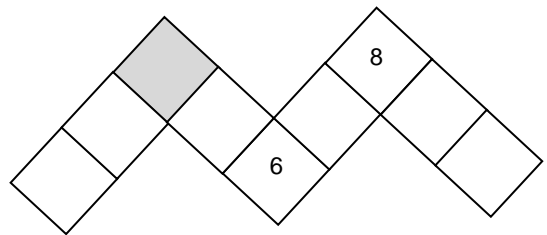
12. Os termos da sequência a seguir são obtidos, a partir do segundo, adicionando-se ao termo anterior a soma dos seus dígitos:

18, 27, 36, ...

Qual dos seguintes números faz parte da sequência?

- A) 108
- B) 198
- C) 297
- D) 1002
- E) 2001

13. Em cada um dos quadrados da figura a seguir, pode-se escrever um número natural de 1 a 9, de modo que a soma dos três números de cada uma das quatro linhas (formadas por três quadrados consecutivos) seja a mesma. Em quadrados diferentes, os números escritos devem ser diferentes. Na figura, já estão escritos os números 6 e 8.



Qual o número do quadrado cinza?

- A) 1
- B) 3
- C) 5
- D) 7
- E) 9

14. Os 125 moradores de um prédio de apartamentos têm soma das idades totalizando 3875 anos. Com base nessa informação, assinale a afirmação incorreta.

- A) Se os 100 moradores mais velhos do prédio tivessem a soma de suas idades menor que 3100, então um mais novo deles teria menos de 31 anos.
- B) Se cada um dos 25 moradores mais jovens do prédio tem idade igual ou inferior a 31 anos, então a soma de suas idades é igual ou inferior a 775 anos.
- C) Existem 100 moradores do prédio cuja soma das idades é maior ou igual a 3100 anos.
- D) Existe algum morador do prédio com idade inferior a 31 anos.
- E) O número de moradores do prédio com idade igual ou superior a 60 anos é inferior a 65.

### CÁLCULOS

## Noções de Informática

15. Em relação ao editor de texto Writer, do LibreOffice 5.0, assinale a alternativa correta.

- A) O LibreOffice Writer armazena informações bibliográficas em banco de dados bibliográficos ou em um documento individual.
- B) Para armazenar informações em banco de dados bibliográficos, deve-se escolher a guia **Ferramentas** – o botão **Banco de dados bibliográficos** – a opção **Inserir - Registrar - Salvar**.
- C) Para inserir entradas bibliográficas a partir do Banco de dados bibliográficos, deve-se escolher a guia **Inserir** – o botão **Sumário e índices** – a opção **Entrada do Banco de dados bibliográficos**.
- D) Para inserir uma quebra manual, deve-se escolher a guia **Inserir** – o botão **Quebra de página**.
- E) A guia **Inserir** – o botão **Anotação** ou a combinação de teclas **Ctrl+Alt+A** inserem uma anotação na posição do cursor.

16. Em relação à tabela abaixo, criada com a planilha eletrônica Microsoft Excel 2010, analise as proposições a seguir.

	A	B	C	D	E
	<b>Organização</b>			<b>Matrículas de</b>	
1	<b>Acadêmica</b>	<b>Instituições</b>		<b>Graduação</b>	
2		<b>Total</b>	<b>%</b>	<b>Total</b>	<b>%</b>
3	<b>Total</b>	<b>2367</b>	<b>100,00</b>	<b>7884109</b>	<b>100</b>
4	<b>Universidades</b>	<b>197</b>	<b>8,32</b>	<b>4322092</b>	<b>54,82</b>
	<b>Centros</b>				
5	<b>Universitários</b>	<b>166</b>	<b>7,01</b>	<b>1415147</b>	<b>17,95</b>
6	<b>Faculdades</b>	<b>2004</b>	<b>84,66</b>	<b>2146870</b>	<b>27,23</b>

- 1) A soma do total das instituições de diferentes organizações acadêmicas na célula **B3** pode ser calculada com a fórmula **=SOMA(B4:B6)**.
- 2) A fórmula **=SOMA(D4:D5:D6)** forneceu a soma do total de matrículas de graduação na célula **D3**, em instituições de diferentes organizações acadêmicas.
- 3) A fórmula **=(B4\*100)/B3** possibilita calcular o percentual de Universidades do total de instituições de diferentes organizações acadêmicas na célula **C4**.
- 4) O cálculo do percentual de matrículas de graduação nas Universidades pode ser feito com a fórmula **=(D4\*100)/D\$3** na célula **E4**. O cifrão (\$) nessa fórmula permite que a linha 3 da coluna **D** não seja alterada ao copiar e colar a fórmula.
- 5) Para ordenar os dados da coluna **D**, deve-se selecionar as células **(D3:D6)**, clicar na guia **Dados** e localizar o grupo **Classificar e Filtrar**. Em seguida, clicar no botão **Classificar 1 a 10**.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 3.
- B) 1, 3 e 4.
- C) 2, 3 e 4.
- D) 2, 4 e 5.
- E) 3, 4 e 5.

17. Em relação aos conceitos sobre redes de computadores, assinale a alternativa correta.

- A) Intranet é uma rede pública localizada em várias corporações, constituída de uma ou mais redes locais interligadas, e pode possuir computadores e redes remotas.
- B) As MANs (Metropolitan Area Network) são redes que abrangem uma região continental. Seu raio de cobertura abrange 4000 a 8000Km.
- C) Extranet é uma rede pública que usa protocolos da Internet e os serviços de provedores de telecomunicações para compartilhar parte de suas informações com seus usuários, de forma segura.
- D) Internet é uma interligação de mais de uma rede local ou remota, na qual é necessária a existência de um roteador na interface entre duas redes.
- E) As redes WANs (Wide Area Network) interconectam PANs que estão em cidades próximas.

18. Em relação aos modelos de serviço da computação em nuvem, analise as proposições abaixo.

- 1) No SaaS, o usuário administra a infraestrutura subjacente, incluindo rede, servidores, sistemas operacionais, armazenamento ou mesmo as características individuais da aplicação.
- 2) O ambiente de computação em nuvem é composto dos modelos de serviços: Software como um Serviço (SaaS), Plataforma como um Serviço (PaaS) e Infraestrutura como um Serviço (IaaS).
- 3) O modelo de serviço PaaS prevê que o usuário deve administrar a infraestrutura subjacente, incluindo rede, servidores, sistemas operacionais ou armazenamento.
- 4) O modelo de serviço IaaS permite o fornecimento de recursos, tais como servidores, rede, armazenamento e outros recursos de computação, que podem incluir sistemas operacionais e aplicativos.
- 5) O PaaS fornece um sistema operacional, linguagens de programação e ambientes de desenvolvimento para as aplicações, auxiliando a implementação de sistemas de software, já que contém ferramentas de desenvolvimento e colaboração entre desenvolvedores.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 3.
- B) 1, 3 e 4.
- C) 1, 3 e 5.
- D) 2, 3 e 5.
- E) 2, 4 e 5.

19. Em relação aos conceitos sobre aplicativos para segurança, relacione as descrições da coluna à direita com os conceitos apresentados na coluna à esquerda.

- 1) Antivírus ( ) Sistema ou programa que bloqueia conexões indesejadas na Internet.
- 2) Firewall ( ) Programa que detecta e elimina do sistema programas espíões, ou spywares.
- 3) Anti-spyware ( ) Programa que detecta e elimina vírus e Cavalos de Tróia do computador.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) 1, 3 e 2.
- B) 2, 1 e 3.
- C) 2, 3 e 1.
- D) 3, 1 e 2.
- E) 3, 2 e 1.

## **Legislação Aplicada ao Servidor Público**

20. Juscelino, servidor público federal, solicitou perante sua instituição o pagamento retroativo de sua progressão funcional. Acerca de seu direito de petição, é correto afirmar que:

- A) por se tratar de crédito resultante da relação de trabalho, o direito de requerer é imprescritível.
- B) o prazo para requerer direitos dessa natureza prescreve em 10 (dez) anos.
- C) o pedido de reconsideração interposto por Juscelino pode levar até 30 (trinta) dias para ser decidido e será dirigido à autoridade imediatamente superior à que tiver expedido o ato.
- D) sem intermediação, o recurso interposto por Juscelino será encaminhado diretamente à autoridade superior da instituição.
- E) o prazo para que a instituição decida sobre o requerimento de Juscelino é de até 30 (trinta) dias.

21. Para o cômputo de efetivo exercício do cargo, considera-se:

- A) ausência do serviço por 8 (oito) dias consecutivos em razão de falecimento do enteado.
- B) tempo de serviço relativo a tiro de guerra.
- C) licença para tratamento de saúde de pessoal da família do servidor, com remuneração, que exceder a 30 (trinta) dias, em período de doze meses.
- D) licença para atividade política.
- E) licença para tratamento da própria saúde, mesmo que exceda o prazo de 24 (vinte e quatro) meses.

**22.** Considerando a Lei nº 8112/1990 e suas alterações, analise as proposições abaixo.

- 1) O servidor demitido por valer-se do cargo para lograr proveito pessoal, em detrimento da dignidade da função pública, ficará incompatível para nova investidura em cargo público federal, pelo prazo de 10 (dez) anos.
- 2) A licença para capacitação poderá ser usufruída a cada 5 (cinco) anos, num período de até 3 (três) meses, com a respectiva remuneração.
- 3) O servidor investido em mandato de vereador mas afastado do seu cargo público contribuirá para a Seguridade Social como se em exercício estivesse.
- 4) A penalidade de suspensão por 45 (quarenta e cinco) dias poderá ser aplicada através de sindicância.
- 5) O afastamento do servidor para servir em organismo internacional de que o Brasil participa dar-se-á com perda total da remuneração.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 3 e 4.
- B) 2, 3 e 5.
- C) 2 e 5.
- D) 1, 3 e 5.
- E) 3 e 4.

**23.** Assinale a alternativa que está em conformidade com o Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal.

- A) A pena máxima aplicável ao servidor público pela Comissão de Ética é a de advertência.
- B) O servidor somente poderá omitir uma informação quando esta for de interesse da própria Administração Pública.
- C) Compete à Comissão de Ética orientar e aconselhar sobre a ética profissional do servidor, no tratamento com o patrimônio público.
- D) É vedado ao servidor público abster-se, de forma absoluta, de exercer sua função, poder ou autoridade com finalidade estranha ao interesse público.
- E) É dever do servidor público usar de artifícios para procrastinar o exercício regular de direito por qualquer pessoa.

**24.** De acordo com a Lei nº 12.527/2011 – Lei de Acesso à Informação – assinale a alternativa correta.

- A) Essa Lei prevê o fornecimento gratuito de informação, ficando proibida qualquer cobrança pelo custo dos serviços e dos materiais utilizados.
- B) Subordinam-se a essa Lei apenas os Poderes Executivo e Legislativo, bem como toda a Administração Pública direta e indireta das esferas federal, estadual, distrital e municipal.
- C) As informações que puderem colocar em risco a segurança do Presidente e do Vice-Presidente da República e respectivos cônjuges e filhos(as) serão classificadas como “secretas”.
- D) Não se faz necessário que o Requerente diga por que e para que deseja a informação requerida.
- E) O prazo máximo de restrição de acesso a uma informação considerada secreta é de 10 (dez) anos.

## Conhecimentos Específicos

**25.** Assinale a alternativa que define corretamente o controle mestre de uma emissora de televisão.

- A) Central de imagens de segurança de onde a vigilância patrimonial pode fiscalizar todas as dependências do prédio.
- B) Central de rádio à qual todos os repórteres e produtores da televisão estão conectados, ao mesmo tempo.
- C) Central que reúne os sinais de áudio e vídeo produzidos ao vivo pela emissora.
- D) Central que reúne os sinais de áudio e vídeo pré-gravados pela emissora.
- E) Central que recebe todos os sinais de áudio e vídeo produzidos pela emissora, seja ao vivo ou pré-gravados.

**26.** O sinal principal que vai ao ar em uma emissora de televisão é gerado pelo:

- A) Controle Secundário.
- B) Switcher.
- C) Controle Mestre.
- D) Back Up Center.
- E) Back Up Switcher.

**27.** Programas de TV podem ser classificados em quatro categorias, no que se refere ao tipo de produção. Quais são essas categorias?

- A) Programa jornalístico; programa de entretenimento; programa ficcional; programa educacional.
- B) Programa ao vivo; programa gravado; programa em estúdio; programa em externa.
- C) Programa de auditório; programa esportivo; programa jornalístico; programa musical.
- D) Programa com roteiro livre; programa sem roteiro; programa com roteiro fechado; programa pré-editado.
- E) Programa fechado ao público; programa aberto ao público; programa misto; programa pré-gravado.



- 28.** Os satélites utilizados para transmissão de sinais de televisão estão sempre localizados em que posição?
- A) Em órbita multiestacionária a 35.786 km acima da Linha do Equador.
  - B) Em órbita multiestacionária a 45.786 km acima da Linha do Equador.
  - C) Em órbita geoestacionária a 35.786 km acima da Linha do Equador.
  - D) Em órbita geoestacionária a 45.786 km acima da Linha do Equador.
  - E) Em órbita geoestacionária a 2.000 km acima da Linha do Equador.
- 29.** No Brasil, as manhãs das grades de programação das televisões abertas normalmente são preenchidas, em dias úteis, por programas de que tipo?
- A) Telejornais, programas infantis e revistas de variedade femininas.
  - B) Telejornais, filmes de ação e reprises de novelas.
  - C) Telejornais, reprises de filmes antigos e desenhos animados.
  - D) Desenhos animados, jogos esportivos e telejornais.
  - E) Jornalismo econômico, programas de saúde e filmes de ação.
- 30.** Que função o operador do Controle Mestre de uma emissora de televisão realiza?
- A) Decide quais sinais de vídeo e áudio devem ir ao ar.
  - B) Cronometra todos os vídeos exibidos em uma planilha eletrônica.
  - C) Enquadra cada conteúdo dentro de um gênero televisivo específico.
  - D) Seleciona os canais de alimentação de áudio e vídeo corretos, seguindo um roteiro preestabelecido.
  - E) Aciona cada câmera responsável pela transmissão de um evento ao vivo.
- 31.** Como é chamado o documento que lista a sequência completa de reportagens, intervalos comerciais, notícias lidas ao vivo por jornalistas, entrevistas e participações ao vivo (acompanhada do tempo de duração de cada registro), em um noticiário de rádio ou televisão?
- A) Roteiro
  - B) Broadcasting script
  - C) Escaleta
  - D) Relatório gerencial
  - E) Espelho
- 32.** São funções de responsabilidade de execução pelo operador do Controle Mestre, EXCETO:
- A) colocar os créditos nos vídeos de um programa.
  - B) dar instruções aos operadores de câmera durante os programas ao vivo.
  - C) organizar o planejamento da grade de programação da emissora.
  - D) seguir o roteiro de programação e comerciais na operação da mesa de controle.
  - E) escolher o conteúdo em vídeo a ser exibido.
- 33.** Em um programa jornalístico em rádio ou televisão, como se nomeia a entrada ao vivo de um repórter?
- A) Esquete
  - B) Master Control
  - C) Escaleta
  - D) Spot
  - E) Link
- 34.** Assinale a alternativa que define corretamente o que é uma rede de emissoras de televisão.
- A) Sistema de aparelhos interligados que compartilham um único endereço IP.
  - B) Sistema de distribuição de conteúdo audiovisual em que uma operação central distribui, através de programação única, conteúdo para várias estações.
  - C) Sistema de produção de conteúdo audiovisual em que uma operação central distribui conteúdo para que estações individuais o utilizem, caso se interessem.
  - D) Sistema de comunicação interna de emissoras de televisão em que funcionários trocam informações confidenciais.
  - E) Sistema de distribuição de conteúdo centralizado através de um endereço IP único.
- 35.** O Relatório de Ocorrências do Controle Mestre, documento que deve ser preenchido pelo operador de Controle Mestre, enumera todas as falhas operacionais de programação ocorridas, normalmente, durante um período de:
- A) 1 hora.
  - B) 12 horas.
  - C) 1 dia.
  - D) 1 semana.
  - E) 1 mês.
- 36.** Se o operador do Controle Mestre perceber, ao analisar a grade de programação, que terá que repetir uma série de chamadas, ele deve efetuar a repetição em faixas. Isso significa que ele terá que fazer a repetição de que modo?
- A) Em horários distintos e em formato de back up.
  - B) Em horários distintos e em formato de flash.
  - C) Em horários previstos e em formato de back up.
  - D) Em horários previstos e em formato de flash.
  - E) Em horários distintos e em formato de MPEG.

37. Suponhamos a seguinte situação: no noticiário noturno de uma emissora de televisão no Recife, que é cabeça de uma rede de televisão nacional, está prevista a transmissão ao vivo feita a partir de Caruaru. Assinale a alternativa correta em relação à operação do Controle Mestre.
- A) O funcionário no Recife checa se a transmissão do sinal está correta, sem precisar fazer mais nada.
  - B) O funcionário no Recife faz a comutação de sinais para a retransmissão simultânea do sinal vindo de Caruaru para outras cidades.
  - C) O funcionário em Caruaru pega o sinal original e realiza a comutação para a retransmissão simultânea do sinal para outras cidades.
  - D) O funcionário em Caruaru envia antecipadamente o conteúdo da transmissão ao vivo para armazenamento e distribuição posterior pelo funcionário no Recife.
  - E) O funcionário no Recife envia antecipadamente o conteúdo da transmissão ao vivo para armazenamento e distribuição posterior pelo funcionário em Caruaru.
38. Uma das funções permitidas pelo Controle Mestre é a possibilidade de aplicação de uma taxa de compressão no sinal, com o objetivo de adaptar a variação da amplitude do sinal para a transmissão. Sobre o efeito produzido pela aplicação de taxa de compressão no sinal, assinale a alternativa correta.
- A) Uma taxa uniforme de compressão melhora a qualidade do áudio e do vídeo.
  - B) Uma taxa uniforme de compressão melhora a qualidade do áudio e piora a qualidade do vídeo.
  - C) Uma taxa uniforme de compressão piora a qualidade do áudio e do vídeo.
  - D) Uma taxa uniforme de compressão piora a qualidade do áudio e melhora a qualidade do vídeo.
  - E) Uma taxa uniforme de compressão mantém a qualidade do vídeo e piora a qualidade do áudio.
39. Se o roteiro de programação indica que o operador do Controle Mestre deve fazer um fade out, que procedimento o funcionário deve realizar?
- A) Uma transição gradual da imagem de um sinal para o preto.
  - B) Uma transição gradual do preto para a imagem de um sinal.
  - C) Uma transição gradual da imagem de um sinal para a imagem de outro sinal.
  - D) Um corte seco da imagem de um sinal para uma transmissão ao vivo.
  - E) Um corte seco da imagem de uma transmissão ao vivo para uma imagem pré-gravada.
40. Em uma rede de emissoras de televisão, o que as empresas afiliadas compartilham?
- A) Os funcionários da redação.
  - B) Os membros da Diretoria.
  - C) A infraestrutura física dos prédios.
  - D) A grade de programação.
  - E) Os bens permanentes.
41. Os erros operacionais, que devem ser apontados nos relatórios diários de ocorrências, são falhas técnicas que podem ocorrer por diversos motivos. Assinale a alternativa que não constitui um erro operacional.
- A) Falha cometida na comutação dos sinais na mesa de controle.
  - B) Falha cometida pelo hardware da mesa de controle.
  - C) Falha cometida pelo repórter que está produzindo o conteúdo da transmissão.
  - D) Falha cometida na geração do sinal que está sendo recebido.
  - E) Falha cometida por software no momento da transmissão do sinal.
42. Atualmente, nas transmissões digitais de televisão no Brasil, a reprodução do áudio pode ocorrer em até seis canais independentes. Desde que haja conteúdo sonoro nos seis canais, e apenas quando o sinal digital for processado por um sistema reproduzidor de som adequado, os seis canais são distribuídos espacialmente da seguinte forma:
- A) três pares de canais estéreo.
  - B) dois canais de voz, dois de música e dois de efeitos sonoros.
  - C) três canais de voz, dois de música e um de efeitos sonoros.
  - D) três canais frontais e três canais traseiros.
  - E) três canais frontais, dois canais traseiros e um canal exclusivo para sons graves.
43. A respeito de transmissão de sinais audiovisuais, o termo **link** significa:
- A) o modelo tecnicamente mais avançado do equipamento receptor de sinais.
  - B) uma marca australiana de software receptor de sinais audiovisuais.
  - C) a conexão entre o emissor e o receptor de um mesmo sinal.
  - D) uma técnica de corte de sinais que pode ser efetuada pelo operador do Controle Mestre.
  - E) a conexão via aérea entre a emissora cabeça de rede e uma afiliada.
44. Uma rede de televisão consiste de uma reunião de três tipos de estação capazes de gerar e transmitir programação televisiva. Quais são esses três tipos de estação?
- A) Geradoras, afiliadas e retransmissoras.
  - B) Geradoras, transmissoras e retransmissoras.
  - C) Emissoras, afiliadas e subtransmissoras.
  - D) Emissoras, transmissoras e retransmissoras.
  - E) Transmissoras, retransmissoras e subtransmissoras.
45. A atividade de radiodifusão, no Brasil, engloba serviços emitidos por uma emissora que podem ser recebidos de forma livre por qualquer pessoa. A transmissão de sinais na radiodifusão pode ser:
- A) de áudio (rádio) e dados (Internet).
  - B) de áudio (rádio) e áudio + vídeo (televisão).
  - C) de áudio (rádio), áudio + vídeo (televisão) e dados (Internet).
  - D) de áudio + vídeo (televisão) e dados (Internet).
  - E) apenas de áudio + vídeo (televisão).

- 46.** Assinale a alternativa que apresenta o significado correto do termo BROADCAST, em rádio e televisão.
- A) Uma falha operacional do Controle Mestre.
  - B) A transmissão de conteúdo através de uma mídia (cabos, fibra ótica, satélite etc.).
  - C) Um improviso dentro de um roteiro de programa.
  - D) O roteiro de um programa.
  - E) O storyboard de um programa.
- 47.** A técnica de transmitir informações de áudio e vídeo através da internet, recebidas por um receptor, sem que seja necessário o armazenamento de dados no computador desse receptor, é chamada de:
- A) broadcast.
  - B) download.
  - C) operational system.
  - D) back up.
  - E) streaming.
- 48.** Dois formatos muito utilizados para transmissão de streaming de vídeo e áudio são, respectivamente:
- A) MP4 e MP3.
  - B) DOC e PDF.
  - C) MKV e JPG.
  - D) WMA e WMV.
  - E) AVI e XML.
- 49.** O padrão MPEG é largamente utilizado na transmissão de dados, permitindo a compressão, a descompressão, o processamento e a decodificação de:
- A) áudio, apenas.
  - B) vídeo, apenas.
  - C) música, apenas.
  - D) áudio e vídeo.
  - E) dados.
- 50.** Entre os muitos formatos de armazenamento de áudio existentes, são poucos os que o fazem sem efetuar nenhum tipo de compressão. Dois desses formatos sem compressão são:
- A) MP3 e MP4.
  - B) FLAC e PCM.
  - C) WAV e MP3.
  - D) WAV e MP4.
  - E) AIFF e MP2.
- 51.** Assinale a alternativa que apresenta a definição correta de CODEC.
- A) Tipo de transmissão de áudio e vídeo feita por ondas curtas.
  - B) Equipamento capaz de armazenar grandes quantidades de arquivos de áudio.
  - C) Dispositivo de hardware ou software capaz de codificar e decodificar sinais.
  - D) Disco rígido virtual que armazena dados a distância mediante pagamento de uma taxa mensal.
  - E) Mesa eletrônica de controle e distribuição de sinais de áudio e vídeo.
- 52.** O Artigo 8º da Lei nº 11.652/2008 estabelece quais percentuais de exibição obrigatória de conteúdo regional e independente da programação semanal de todas as emissoras, no horário compreendido entre 6h00 e 24h00?
- A) 20% de conteúdo regional e 5% de conteúdo independente.
  - B) 10% de conteúdo regional e 5% de conteúdo independente.
  - C) 20% de conteúdo regional e 10% de conteúdo independente.
  - D) 10% de conteúdo regional e 10% de conteúdo independente.
  - E) 5% de conteúdo regional e 10% de conteúdo independente.
- 53.** Segundo a Lei nº 11.652/2008 (com redação dada pela Lei nº 13.417, de 2017), o Presidente do Conselho de Administração da Empresa Brasileira de Comunicações (EBC) será indicado formalmente por quem?
- A) Pelo Presidente da República.
  - B) Pelo Ministro das Telecomunicações.
  - C) Pelo Ministro da Ciência e Tecnologia.
  - D) Pelo Ministro da Casa Civil.
  - E) Pelos demais membros do próprio Conselho de Administração, em votação interna.
- 54.** São gêneros radiofônicos jornalísticos, publicitários ou comerciais, EXCETO:
- A) reportagem.
  - B) boletim.
  - C) debate.
  - D) crônica.
  - E) testemunho ao vivo.
- 55.** Na abertura das Olimpíadas, a cada quatro anos, centenas de emissoras de televisão de vários países se reúnem para realizar uma transmissão única do evento. Na linguagem de rádio e TV, como se chama essa operação?
- A) Spot.
  - B) Jingle.
  - C) Pool.
  - D) Streaming.
  - E) Switcher.
- 56.** Assinale a alternativa que nomeia corretamente um gênero radiofônico jornalístico:
- A) vinheta.
  - B) spot.
  - C) entrevista.
  - D) assinatura.
  - E) jingle.
- 57.** Globo Nordeste, TV Asa Branca, TV Tribuna, Rádio Clube e Rádio Jornal do Commercio são serviços de radiodifusão autorizados pelo Governo Federal do Brasil, por intermédio de:
- A) concessão privada.
  - B) concessão pública.
  - C) autorização estatal.
  - D) medida provisória.
  - E) lei ordinária.

- 58.** O modelo de transmissão de televisão digital adotado no Brasil é conhecido pela sigla ISDB-TB, e deriva de tecnologia japonesa. Qual o formato de compressão de imagem utilizado pelo sistema brasileiro?
- A) JPEG-2/H.261
  - B) JPEG-4/H.261
  - C) MPEG-2/H.264
  - D) MPEG-4/H.264
  - E) WPEG-2/h.264
- 59.** São profissionais que toda emissora de rádio dedicada a notícias precisa ter:
- A) repórter, roteirista e editor de áudio.
  - B) repórter, editor e digital influencer.
  - C) repórter, editor de imagem e produtor.
  - D) produtor, roteirista e editor de imagem.
  - E) produtor, digital influencer e repórter.
- 60.** O sistema brasileiro de televisão digital permite a transmissão de vídeo em duas proporções de largura/altura. Quais são essas proporções?
- A) 6:3 e 12:8
  - B) 4:3 e 16:9
  - C) 6:3 e 16:9
  - D) 4:3 e 12:9
  - E) 6:3 e 12:9
- 61.** Método de transmissão de sinais televisivos pela Internet, o IPTV (*Internet Protocol Television*) utiliza um protocolo específico para realizar a transmissão. Qual é esse protocolo?
- A) IP (Internet Protocol).
  - B) IP (Integrated Protocol).
  - C) WP (WebTV Protocol).
  - D) WP (Wired Protocol).
  - E) MP (Media Protocol).
- 62.** Qual dos softwares abaixo foi projetado especificamente para a produção de espelhos de telejornais?
- A) Mirrornews
  - B) AdobeNews
  - C) Hardnews
  - D) AcrobatNews
  - E) Easynews
- 63.** Em uma emissora de televisão, qual profissional tem a função de enviar ao operador do Controle Mestre o espelho diário da programação?
- A) Redator-Chefe.
  - B) Diretor de Publicidade.
  - C) Coordenador de Produção.
  - D) Gerente de Notícias.
  - E) Diretor de Programação.
- 64.** As mídias radiofônica e televisiva organizam seus programas em um calendário com dia, mês e horários de início e final de cada programa. Esse calendário recebe o nome técnico de:
- A) calendário cíclico.
  - B) programação aberta.
  - C) programação fechada.
  - D) grade de programação.
  - E) pré-calendário.